Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Жариковская средняя общеобразовательная школа Пограничного муниципального района

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

 .

Рабочая программа по технологии

4 класс

2022-2023 учебный год

**ТЕХНОЛОГИЯ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения ООП НОО в соответствии с ФГОС НОО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009г № 373 с изменениями и дополнениями) и учебным планом МКОУ «Прибойновская СОШ».

Рабочая программа разработана с учётом примерной основной образовательной программы НОО, ООО (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15с учетом авторской программы Н.И.Роговцевой, С.В. Анащенковой, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации; с учетом планируемых результатов начального общего образования и программой формирования универсальных учебных действий у учащихся, отраженных в основной образовательной программе начального общего образования МКОУ «Прибойновская СОШ»; с возможностями УМК

«Перспектива», «Школа России» А.А.Плешакова.

Рабочая программа ориентирована на учебник: Технология. 4 класс. Авторы: Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В, М.: Просвещение 2014г.

В связи с переходом на дистанционное обучение тема 3 класса «Интернет. Работа на компьютере». Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере» перенесена на изучение в 4 классе. Урок №31 Темы: «Работа с таблицами» и «Интернет. Работа на компьютере Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере» объединены. Темы близки по содержанию.

Изучение темы «Почта» 1 час запланировано на уроке №1.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико- технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** курса:

* духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой

ценностей ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
* внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
* коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
* первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико- технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
* первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
* творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
* Освоение продуктивной проектной деятельности.
* Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи курса:**

* духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
* развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
* формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
* развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
* формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
* развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
* формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета

«Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

* обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
* формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
* формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
* формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
* формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
* формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**МЕСТО КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение технологии отводится в **4 классе – 34ч** (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной дея- тельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов позволяет рассматривать деятельность чело- века с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения тех- нологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе техно- логической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип:** от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изго- товлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

* знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выпол- нения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
* овладение инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;

первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

* знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
* изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространст- венного восприятия);
* осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на ос- нове общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
* проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятель- ности, оценка результатов, коррекция деятельности);
* использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
	+ знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметно- го мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продук- тивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации за- труднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовы- ражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт пре- образовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды оби- тания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразитель- ного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и

обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно- конструкторской деятельности;
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

 **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**У выпускника будут сформированы:**

* + - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца

«хорошего ученика»;

* + - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
		- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
		- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
	+ основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
	+ ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
	+ развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
	+ основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
	+ чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* + внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
	+ устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности неуспешности учебной деятельности;
	+ положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего обучающегося»;
	+ компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
	+ морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
	+ установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
	+ осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
	+ эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в

соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
	+ осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия

результатов требованиям данной задачи;

* + адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и

результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия

**ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник** **получит** **возможность научиться:**

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

-записывать ,фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

-создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

-осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

-осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

-осуществлять сравнения ,сириацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

-стоить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

-произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

**Выпускник научится:**

–адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнера;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. **Выпускник** **получит** **возможность научиться:**
* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

–продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

–с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

**4 КЛАСС**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

**Выпускник научится:**

* + иметь представление о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
	+ понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
	+ планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
	+ выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* уважительно относиться к труду людей;
	+ понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий, как своего региона, так и страны, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:**

* + на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
	+ отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
	+ применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
	+ выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

* + отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

**Конструирование и моделирование Выпускник научится:**

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно "эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере Выпускник научится:**

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

* + пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**Учебник:**

1. Технология. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. /Н.И.

Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В, М.: Просвещение 2014г.

1. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь для общеобразовательных учреждений. /Н.И.

Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; М.: Просвещение 2014г.

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопитель- ный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, кото- рые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке ма- териалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для из- готовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художест- венно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, само- оценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

* + чёткость, полнота и правильность ответа;

-соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;

* + аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;

-целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей со- трудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую ин- формацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициа- тивность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка скла- дывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале со второй четверти второго класса.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у второклассников появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой

подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

**Календарно-тематическое планирование по технологии. 4 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема, тип урока** | **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)** | **Виды контроля** |
| **план** | **факт** | **Понятия** | **Предметные результаты** | **УУД** | **Личностные результаты** |
| **Раздел 1: «Как работать с учебником» (1 ч.)** |
| 1 | 7.09 |  | Как работать с учебником (вводный)Почта | Технологичес кий процесс, технология, приёмы работы | отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием | Обобщить знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними, изученными в предыдущих классах.Планировать деятельность по выполнению изделия на основе рубрики «Вопросы .юного технолога» и технологической карты.Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осу- ществления самоконтроля и самооценки. Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради | уметь самостоятель но пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 4 класса | текущий |
| **Раздел 2: «Человек и Земля» (21 час)** |
| 2 | 14.0921.09 |  | Вагоностроите льный завод Изделия:«Ходовая часть (тележка)»,«Кузов ваго- на»,«Пассажирски й вагон»(освоение нового материала) | машинострое ние, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижерато р, хоппер- дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. | Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения.Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. | Находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о вилах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, | анализировать устройство изделия: выделять детали,их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей | текущий |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности впроекте и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога» и слайдовым и текстовым планами. Организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия. |  |  |
| 3-4 | 28.09 |  | Полезные ископаемые Изделие;«Малахитовая шкатулка»(освоение нового материала) | поделочные камни, имитация, мозаика, рус- ская мозаика. | Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России.Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, неф- тепровод, тяга.Профессии: геолог, буровик.Профессия: мастер по камню. | Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материала учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции | решать простейшие задачи конструктивн ого характера по изменению видаи способа соединения деталей:на достраиван ие, придание новых свойств конструкции, а также другие доступныеи сходныепо сложности задачи | текущий |
| 5,6 | 5.1012.10 |  | Автомобильны й завод Изделия:«КамАЗ», | автомобильн ый завод, конвейер, операция. | Знакомство с производственным циклом создания ав- томобиля «КамАЗ». | Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля«КамАЗ» и технологическом процессе сборки | изготавливать несложные конструкции изделий | Самосто ятельная работа |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | «Кузов грузовика» (освоение нового материала) |  | Имитация бригадной работы (ре- комендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия | на конвейере из материала учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия.Анализировать конструкцию реального объ- екта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выпол нения виды соединений (подвижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отвёрткой.Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, имитировать технологию конвейерной сборки изделия.Составлять план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа). | по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцуи доступным заданным условиям |  |
| 7 | 19.10 |  | Монетный двор Изделия:«Стороны медали»,«Медаль»(освоение нового материала) | знак отличия, рельефный рисунок, контр- рельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение. | Знакомство с основами чеканки медалей, особеннос- тями формы медали. Овладение новым приёмом — тиснением по фольге. Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. | Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материала учебника и других источников. Объяснять новые понятия, используя текст учебника.Сравнивать стороны медали, объяснять особенности их оформления в зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Применять на практике алгоритм | изготавливать несложные конструкции изделийпо рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцуи доступным заданным условиям | текущий |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, запол- нять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов. |  |  |
| 8-9 | 9.11 |  | Фаянсовый завод(освоение нового материала) | операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. | Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса.Совершенствование умений работать с пластилином.Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по произ- водству фаянса.Профессии: скульптор, художник. | Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать эмблемы, нанесённые на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с тех- нологией создания изделий из фаянса.Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Соблюдать правила безопасного использования инструментов. | создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторс койзадачи или передачи определённой художественн о- эстетической информации, воплощать этот образв материале. | текущий |
|  10 | 16.11-23.11 |  | Швейная фабрика Изделие:«Прихватка» (освоение | кустарное производство, массовое производ- ство, | Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и | Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материала учебника и других источников. | выполнять символически е действия моделировани я | текущий |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | нового материала) | швейная фабрика, лекало, транспортир, мерка, размер. | профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при ио-моши сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического про- цесса швейного производства. Работа с текстильными материалами.Соблюдение правил работы иглой, нож- ницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик. | Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для со- единения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков.Соблюдать правила работы иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, самостоятельно заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации | и преобразова ния моделии работатьс простейшей технической документацие й: распознавать простейшие чертежии эскизы, читатьих и выполнят ь разметкус опорой на них;изготавливать плоскостные и объёмные изделияпо простейши м чертежам, эскизам, схемам, рисункам |  |
| 11,12 | 30.117.12 |  | Игрушка Изделия:«Новогодняя игрушка»,«Птичка» (освоение нового материала) | мягкая игрушка. | Освоение технологии создания мягкой игрушки.Использование умений самостоятельно определять размеры деталей по слайдовому плану, создавать лекало и | Находить и отбирать информацию о технологии изготовления новогодней игрушки | отбиратьи выполнятьв зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологичес кие приёмы | Самосто ятельная работа |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдение правил работы иглой,-ножницами,циркулем. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии. |  | их ручной обработки (при разметке деталей,их выделении из заготовки, формообразов ании, сборке и отделке изделия |  |
| 13,14 | 14.1221.12 |  | Обувное производство Изделие:«Модель детской летней обуви»(освоение нового материала) | обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственны е материалы, синтетически е материалы, модельная обувь, размер обуви. | Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви.Виды обуви и её назначение.Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса).Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах | Находить и отбирать информацию о технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления.Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размеры деталей по слайдовому плану и переносить размеры на бумагу.Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с | отбиратьи выполнятьв зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологичес кие приёмы их ручной обработки (при разметке деталей,их выделении из заготовки, формообразов ании, сборке и отделке изделия | текущий |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | работы с ней. Профессия: обувщик. | ножницами и клеем. |  |  |
| 15,16 |  |  | Деревообрабат ывающее производство Изделия:«Технический рисунок лесенки- опоры для растений»,«Лесенка- опора для растений» (освоение нового материала) | Древесина, деревообрабо тка | Знакомство с новым материалом — древесиной, пра- вилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины.Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Зна- комство со свойствами древесины.Осмысление значения древесины для производства и жизни человека.Изготовление изделия из реек.Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. | Находить и отбирать из материала учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пило- материалов. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материал учебника и другие- источники. Анализировать по- следовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе.Осваивать правила работы столярным ножом и использовать их при подготовке деталей.Соблюдать правила безопасности работы но- жом. Обрабатывать рейки при помощи тилифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея. | изготавливать несложные конструкции изделийпо рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцуи доступным заданным условиям | текущий |
| 17,18 |  |  | Кондитерская фабрика Изделия:«Пирожное«Картошка»»,«Шоколадное печенье».Практическая работа. Тест | какао-бобы, какао-крупка, какао тёртое, какао-масло, конширование | Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шо- колада из какао-бобов. Знакомство с | Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материала учебника и других источников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие | Изготавливат ь изделие по рецепту | текущий |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | «Конди- терские изделия» (освоение нового материала) |  | профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Инфор- мация о производителе и составе продукта на этикетке.Приготовление пирожного«Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.Профессии: кондитер, технолог-кондитер. | кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анализировать рецепты пирожного«Картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя.Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой. |  |  |
| 19,20 |  |  | Бытовая техника Изделия:«Настольная лампа»,«Абажур. Сборка настольной лампы».Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагрева тельных приборов» (освоение нового материала) | бытовая техника, бытовое электрообору дование, источник электрическо й энергии, электрическа я цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. | Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значе- нием в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой.Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, | Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами (батарейкой, проводами, лампочкой). Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования электроприборами. Собирать модель лампы на основе простой электрической пепи.Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать абажур для настольной | анализировать устройство изделия: выделять детали,их форму, определять взаимное расположение, виды соединения | текущий |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь- электрик, электрик, электромонтёр. | лампы в технике «витраж». Использовать правила выполнения имитации витража для самостоятельного составления плагга выполнения работы и заполнения техно- логической карты. Выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Использовать при изготовлении, изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы ножницами, ножом и клеем. |  |  |
| 21,22 |  |  | Тепличное хозяйствоИзделие:«Цветы для школьной клумбы» (освоение нового материала) | теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. | Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.Профессии: агроном, овощевод. | Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объяснять новые понятия, используя текст учебника.Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, харак- теризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехника: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян.Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планами в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, изготавливать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата.Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. | анализировать устройство изделия: выделять детали,их форму, определять взаимное расположение, виды соединения | текущий |
| **Раздел 3: Человек и вода (3 ч)** |
| 23 |  |  | Водоканал Изделие:«Фильтр для | водоканал, струемер, фильтрация, | Знакомство с системой водоснабжения | Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки | анализировать устройство изделия: | текущий |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | очистки воды» (освоение нового материала) | ультрафи- олетовые лучи. | города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды.Знакомство со способом фильтрации воды и cnoco6o!vi экономного расходования воды, определение количества расхо- дуемой воды при помощи струемера.. | воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового планов заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчёт на основе наблюдений. Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое рас- ходует человек за I минуту при разном напоре водяной струи. Выбирать экономичный режим. Составлять рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах эко- номного расходования воды | выделять детали, их форму,определять взаимное расположение, виды соединения |  |
| 24 |  |  | Порт Изделие:«Канатная лестница». Практическая работа:«Технический рисунок ка- натной лестницы» (освоение нового материала) | порт, причал, док, карантин, военно-морс- кая база, морской узел. | Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного.Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза.Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, локер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. | Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узлов. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту.Определять размеры деталей изделия по слай- довому плану И самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы, самостоятельно оформлять изделие. Использовать морские уз- лы для крепления ступенек канатной лестницы. | анализировать устройство изделия: выделять детали,их форму, определять взаимное расположение, виды соединения |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  | Узелковое плетение Изделие«Браслет» (освоение нового материала) | макраме. | Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме.Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме. | Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники макраме. Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту.Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике макраме. Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоские узлы, оформлять изделие бусинами.Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации | на основе полученных представлени йо многообраз ии материалов, их видах, свойствах, происхожден ии, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступныев обработке материалы для изделий по декоративн о- художественн ыми конструктив ным свойствамв соответстви ис поставленно й задачей | текущий |
| **Раздел 4: Человек и воздух (3 ч)** |
| 26 |  |  | Самолётостро ение.Ракетостроени еИзделие: | самолёт, картограф, космическая ракета, ис- кусственный | Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, о | Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых | решать простейшие задачи конструктивн ого характера | текущий |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | «Самолёт» (освоение нового материала) | спутник Земли, ракета, многоступенч атая баллистическ ая ракета. | конструкции самолёта и космической ракеты.Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. За- крепление умения работать с металлическим конструктором.Профессии: лётчик, космонавт. | расположены крупнейшие заводы, производяшие самолёты. Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов.Сравнивать различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. Использовать приёмы и правила работы отвёрткой и гаечным ключом.Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы | по изменению видаи способа соединения деталей:на достраиван ие, придание новых свойств конструкции, а также другие доступныеи сходныепо сложности задачи |  |
| 27 |  |  | Ракета- носитель Изделие:«Ракета- носитель» (освоение нового материала) | самолётостро ение | Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основ- ных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. | Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея.Самостоятельно декорировать изделие. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и | текущий |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |  |  |
| 28 |  |  | Летательный аппарат.Воздушный змей Изделие:«Воздушный змей»(освоение нового материала) | каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. | Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.Оформление изделия по собственному эскизу. | Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей.Использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации | текущий |
| **Раздел 5: Человек и информация (7 ч)** |
| 29,30 |  |  | Создание титульного листа.Изделие:«Титульный лист».(освоение нового материала) | издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно- издательская обработка, вычитка, оригинал- макет, элементы книги, | Осмысление места и значения информации в жизни человека.Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги.Элементы книги и использование ее | Находить и называть, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распределять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интересами группы. | соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональны м компьютером для воспроизв еденияи поиска необходимой информации | текущий |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист. | особенностей при издании.Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. | Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. Применять правила работы на компьютере. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал.Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника». Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. | в ресурсе компьютера, для решения д оступных конструкторс ко- технологичес ких задач |  |
| 31, |  |  | Работа с таблицами.Интернет. Работа на компьютере Изделие: проект- презентация«Работа на компьютере»(освоение нового материала) | таблица, строка, столбец. | Повторение правил работы на компьютере.Создание таблицы в программе Microsoft Word. | Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы.Соблюдать правила работы на компьютере | использовать простейшие приёмы работыс готовыми электронным и ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания | текущий |
| 32 |  |  | Создание содержания книги Практическая работа:«Содержание» | ИКТ | ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.Процесс редакционно- издательской | Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.Использовать в практической | создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, | Практич еская работа |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | (освоение нового материала) |  | подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере.Формирование содержания книги«Дневник путешест- венника» как итогового продукта годового проекта«Издаём книгу». | деятельности знания программы Microsoft Word. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст.Анализировать темы учебника и соотносить их с содержанием книги «Дневник путешественника» | используя редакторы текстови презентаций |  |
| 33-34 |  |  | Переплётные работы Изделие:«Книга«Дневник- путешественни ка»(освоение нового материала) Контрольная работа за год. | шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. | Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов).Закрепление правил работы шилом и иг- лой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура).Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. | Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников о видах выполнения переплётных работ.Объяснять значение различных элементов(форзац, переплётная крышка) книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги н соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой.Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом.Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Использовать свои знания для создания итогового проекта«Дневник путешественника» | текущий |

**Контрольная работа по технологии**

**в рамках промежуточной аттестации за 1 полугодие**

**Первая часть**

А1. Закончи фразу: инструменты- это

1. те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо
2. орудия для производства каких-нибудь работ
3. материалы для работы
4. всё перечисленное

А2. Какое утверждение верно?

1. материалы –это линейка, клей, треугольник
2. материалы – это бумага, нитки, пластилин
3. материалы – это инструменты для работы
4. материалы – это орудия для работы

А3.Какой приём нужно выполнить, делая аппликацию из цветной бумаги?

1. склеить
2. сшить
3. сложить
4. ничего из перечисленного

А4.Оригами- это…

1. блюдо из японской кухни
2. техника складывания из бумаги
3. японский национальный костюм
4. вырезание из бумаги

А5.Назови материал, представляющий собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках.

1. глина
2. пластилин
3. воск
4. клей

А6.Где изготавливают(чеканят) медали?

1. на заводах
2. на предприятиях
3. на монетных дворах
4. в кузнецах

А7.Как называется сооружение над скважиной, предназначенное для спуска и подъёма бурового инструмента, приборов, труб?

1. цистерна
2. буровая вышка
3. вагон
4. люк

А8. Для производства пряжи используют шерсть?

1. овец и баранов
2. медведя и рыси
3. волка и лисы
4. лося и тигра

А9. Фаянс –это одна из разновидностей

1. керамики
2. глины
3. стекла
4. пластмассы

А10. Какое утверждение верно: конвейер-это…

1. машина
2. движущая «дорожка», которая непрерывно перемещает обрабатываемое изделие от одного рабочего места к другому
3. человек, работающий на заводе
4. линия передачи изделий

**Вторая часть**

В1. Каким нужно воспользоваться правилом безопасности труда и гигиены, если клей попал в глаза?

1. быстро протереть глаза сухой салфеткой
2. промыть проточной водой
3. зажать глаза ладонью и держать так некоторое время
4. не говорить учителю

В2. Какое утверждение верно?

1. после работы не надо пересчитывать иголки в игольнице
2. при выполнении аппликации вырезай детали по одной и сразу их наклеивай.
3. передавай ножницы лезвием вперед
4. работай с пластилином на подкладной доске

В3.Расставь по порядку свои действия по изготовлению чего-либо.

1. Составление чертежа
2. Соединение деталей, сборка
3. Идея, проект
4. Оформление, декор готового изделия
5. Изготовление деталей

В4.Для чего человеку служит повседневная одежда?

1. она защищает его от жары и холода
2. служит только для моды
3. служит только для красоты
4. ничего из перечисленного

В5.Выбери строительную профессию

1. штукатур
2. библиотекарь
3. юрист
4. агроном

**Итоговая контрольная работа по технологии в рамках промежуточной аттестации за год.**

**Фамилия Имя**

1. **Закончи фразу.**

**Инструменты – это**

а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо. б) орудия для производства каких-нибудь работ.

1. **Подчеркни, что нельзя делать при работе с ножницами?**

а) Держать ножницы острыми концами вниз;

б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями; в) передавать их закрытыми кольцами вперед;

г) пальцы левой руки держать близко к лезвию; д) хранить ножницы после работы в футляре.

1. **Отгадай, о чем идет речь.**

Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина.

Запиши название этого материала.

1. **Соедините линиями материал и изделие из него:**

Шерсть Сметана

Какао Свитер

Нефть Шоколад

Молоко Бензин

1. **Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:**
* Вырезать детали
* Составить композицию
* Наклеить на фон
* Разметить детали по шаблону
1. **Тебе поручили сделать удобную карманную записной книжку для дорожных заметок и зарисовок. А)Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки? Отметь +.**

1 Из бумаги для аппликаций; 2 из фанеры

3из картона

4из клеенки.

**Б) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки? Отметь +.**

1Из картона

2из листов тетради

3из бумаги для принтера

4из гофрированной бумаги

1. **Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождениемягкую игрушку.**

Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блестки, вату, цветную бумагу, нитки, картон,пластик, семена растений, клей, краски, пластилин, ткань.

**Запиши наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его**

**изготовлении:**

1. **Рядом с твоим домом установили три бака для раздельного сбора бытового мусора.**



**Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.**

1. картонную коробку
2. старые открытки
3. просроченные продукты
4. ненужные газеты
5. использованные батарейки
6. **Таня решила вырастить из черенка комнатное растение традесканцию. Расставь по порядку номера действий, которые она должна осуществить.**

 высадить окоренившийся черенок традесканции вцветочный горшок с почвой

 дождаться появления на черенке традесканции корней

 поместить черенок традесканции в стакан сводой

 поставить стакан с черенком в тёплое иосвещённое место

 приготовить черенок традесканции

1. **Соедини линиями части персонального компьютера с их назначением:**

Монитор Управление

Клавиатура Мозг

Мышь Экран

Системный блок Набор текста

1. **Приведи несколько примеров изобретений человека ХХ века.**
2. **Составь памятку по технике безопасности от поражения электрическим током.**

1)

2)

3)

4)

5)