#  *Пояснительная записка*

**Рабочая программа**  по русскому языку для 10-11 классов (базовый уровень) составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

* федерального компонента государственного стандарта общего образования по русскому языку (базовый уровень);
* приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 года № 1578;
* Примерной программы по русскому языку для 10 – 11 классов;
* **авторской   программы А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой (базовый уровень): Русский язык. Программы общеобразовательных организаций.- М.: Просвещение, 2013;**
* федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 31 марта 2014г. N 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

**Учебник:**

Власенков А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы /А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М. Просвещение, 2014.

**Специфика учебного предмета «Русский язык»**

Методологической основой данной программы и курса «Русский язык» в 10—11 классах являются Образовательные стандарты среднего (полного) общего образования по русскому языку.

 Программа охватывает все разделы русского языка; основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации, стилистике. Материал преподносится крупными блоками и логически выстроен таким образом, чтобы его усвоение было наиболее эффективным, была четко видна взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как системе. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий и т. д. направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Стандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса «Русский язык».

Теоретические сведения носят системный, обобщающий характер, их объем и особенности в первую очередь подчинены формированию конкретных практических умений и навыков — орфографических, пунктуационных, стилистических, т. е. в первую очередь навыков правильного письма, а также навыков анализа, систематизации информации. Обеспечиваются развитие культуры речи, литературного вкуса и лингвистического кругозора в целом.

Понимание и отработка данных навыков и умений обеспечивается большим количеством упражнений, предлагаемых в учебнике по всем темам.

Задачи, стоящие перед курсом «Русский язык» в старших классах, могут быть успешно решены, если на занятиях и в самостоятельной работе использовать все виды языкового анализа. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях. Большое место должно быть отведено орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств.

В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи желательно использовать такие виды работ, как пересказ, реферирование, составление тезисов, написание изложений, сочинений-миниатюр и другие творческие задания.

Эффективность работы обеспечивается сочетанием работы на занятиях и вне аудитории, а также правильно организованной самостоятельной работой. Практика показывает, что знания, добытые самостоятельно, являются более прочными, чем знания, полученные при пассивном восприятии.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Текст. Виды его преобразования», «Речевое общение. Культура речи», «Функциональные разновидности русского языка», изучение которых предполагает в первую очередь самостоятельное освоение материала первоисточников, анализ текстов разных функциональных стилей, обеспечивает расширение лингвистического кругозора, формирование языкового вкуса, углубление знаний о языке.

Необходимо учитывать, что учебник может быть использован учащимися и как справочник по основным разделам русского языка, обеспечивая восполняющее повторение, при подготовке к Единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

**Целями изучения русского (родного) языка в старшей школе являются:**

* воспитание гражданина и патриота;  формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
* дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития;
* освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении;
* овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**Место учебного предмета «Русский (родной) язык» в учебном плане**

Учебный план образовательного учреждения предусматривает изучение русского языка в 10-11 классах на базовом уровне среднего (полного) общего образования:

* **10 класс- 70 часов (2 недельных часа);**
* **11 класс - 68 часов (2 недельный часа).**

 ***Планируемые результаты***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Личностные**  | **Метапредметные** | **Предметные** |
| * Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию, к получению высшего филологического образования от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
* представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
* представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
* существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.
 | * Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
* разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
* умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
* умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
* разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
* готовность к получению профильного высшего образования, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
* овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.
 | * представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
* осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* освоение основных сведений о лингвистике как науке, о роли старославянского языка в развитии русского языка, о формах существования русского национального языка; освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения, литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка, основные аспекты культуры речи, требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;
* понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания;
* владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:* адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
* осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
* способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
* владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* говорение и письмо:
* создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
* применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
* соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
* осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.
 |

 ***Содержание учебного курса***

***10 класс***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** | **Содержание раздела** | **Предметные результаты** |
| **1** | Общие сведения о языке | 7 | Роль языка в обществе. История развития русского языка. Периоды в истории развития русского язык. Место и назначение русского языка в современном мире. Стилистические функции устаревших форм слова | Знать некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация.Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка |
| **2** | Русский язык как система средств разных уровней | **1** | Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст. | Знать языковые единицы.Уметь производить разноуровневый анализ текста |
| **3** | Фонетика. Орфоэпия. Орфография | 5 | Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Принципы русской орфографии. Фонетический разбор. | Знать основные орфограммы, изученные ранее.Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдая в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разбор |
| **4** | Лексика и фразеология | 8 |  Сферы употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология. Словари русского языка. | Знать сферы употребления русской лексики, понятие фразеологизмыУметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, определять фразеологизмы (идиомы) – устойчивые сочетания слов |
| **5** | Морфемика и словообразование | 4 | Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства. | Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов.Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания, запомнив при этом следующее: для слов с чередующимися гласными нельзя использовать правило проверки безударных гласных |
| **6** | Морфология и орфография | 14 | Трудные вопросы правописания н  и  нн  в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. Правописание не и ни с разными частями речи. Различение частиц не и ни. Правописание наречий. Мягкий знак на конце слов после шипящих. Правописание глаголов. Правописание причастий. Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания. | Знать языковые единицы, проводить различные виды их анализа, части речи, их морфологические признаки.Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, различать части речи, их морфологические признаки. |
| **7** | Синтаксис и  пунктуация. | 12 |  Принципы и функции русской пунктуации. Прямая и косвенная речь. Авторская пунктуация. | Знать виды и типы простых и сложных предложений, принципы русской пунктуации.Уметь  определять виды и типы предложений, составлять предложения разных видов, правильно расставлять знаки препинания в предложении |
| **8** | Речь, функциональные стили речи. Научный стиль. | 17 | Речеведческий анализ текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки). Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности. | Знать понятия «язык» и «речь», основные требования к речи, особенности устной и письменной речи, типы речи, стили речи, языковые признаки научного стиля, понятие текст, признаки текста.Уметь извлекать необходимую информацию из различных источников, находить и исправлять речевые ошибки в собственных текстах и предложенных для анализа, составлять тексты разных типов, определять языковые признаки научного стиля речи. |
| **9** | Итоговое повторение по курсу 10 класса | 2 |  |  |
|  |  **Итого** | **70** |  |  |

 ***11 класс***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** | **Содержание раздела** | **Предметные результаты** |
| **1** | Синтаксис простого предложения. Пунктуация. | **30** | Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению. Однородные члены предложения и пунктуация при них. Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Синонимика простых предложений  с обособленными определениями с придаточными определительнымиПриложения и их обособление. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. Порядок слов в предложении. | Знать синтаксис и пунктуацию простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений  по наличию главных членов, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и постановку знаков препинания в них.Уметь производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами, различать предложения с однородными членами и ССП |
| **2** | **Публицистический стиль** | **9** | Особенности публицистического стиля. Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса». Изложение публицистического стиля с элементами сочинения. | Знать сферу употребления публицистического стиля, задачиречи, языковые средства, характерныедля публицистического стиля, основные жанры.Уметь различать публицистический стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты публицистического стиля |
| **3** | **Художественный стиль** | **7** | Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур. Урок-практикум. Анализ лирического произведения. Изложение по тексту художественного стиля. | Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерныедля художественного стиля, основные жанры.Уметь различать художественный стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты художественного стиля. |
| **4** | **Сложное предложение** | **14** | Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Пунктуация в ССП.Пунктуация в предложениях с союзом и. Основные группы СПП. СПП с придаточными изъяснительными. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными обстоятельственными. Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и СПП. | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений.Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы |
| **6** | **Разговорный стиль** | **2** | Повторение. Практика. Урок – семинар. Разговорный стиль речи. | Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного стиля.Уметь определять элементы разговорного стиля |
| **7** | **Повторение** | **6** | Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография.Обобщение пройденного. | Знать орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные нормы.Уметь соблюдать нормы русского литературного языка |
|  | **Итого** | **68 часов** |  |  |

 ***Учебно-тематическое планирование***

***10 класс***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Темы разделов**  | **Количество** **часов**  | **Тема и содержание урока**  | **Виды контроля** |
| **1.** | **Общие сведения о языке** **(7 часов)** | **1** | Роль языка в обществе. | Оценка за творческую работу |
| **2.** |  | **1** | «Язык каждого народа создан самим народом».(К. Д. Ушинский) | Устный развернутый ответ на вопрос. |
| **3.** |  | **1** | История развития русского языка. | Кроссворд |
| **4.** |  | **1** | Периодыв истории развития русского языка. | Конспект |
| **5.** |  | **1** | Место и назначение русского языка в современном мире. | Письмо под диктовку с грамматическим заданием |
| **6.** |  | **1** | Стилистические функции устаревших форм слова. | Составление текста с данными учителем словами из категории устаревших |
| **7.** |  | **1** | **Р.р.** Изложение лингвистического текста. |  |
| **8.** | **Русский язык как система средств разных уровней (1 час)** | **1** | Единицы языка. Их взаимосвязь. | Лингвистический диктант |
| **9.** | **Фонетика. Орфоэпия. Орфография (5 часов)** | **1** | Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. | Работа по карточкам  |
| **10.** |  | **1** | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. | Орфоэпический диктант. |
| **11.** |  | **1** | Принципы русской орфографии. | Письмо под диктовку с грамматическим заданием. |
| **12.** |  | **1** | Фонетический разбор. | Устный развернутый ответ на вопрос. |
| **13.** |  | **1** | **Тематический контроль по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография».** | Контрольная работа |
| **14.** | **Лексика и фразеология (8 часов)** | **1** | Повторение по теме «Лексика». | Защита проекта |
| **15.** |  | **1** | Сферы употребления русской лексики. | Творческий диктант  |
| **16.** |  | **1** | Исконно русская и заимствованная лексика. | Составление тематического словаря |
| **17.** |  | **1** | Русская фразеология. | Составление тематического словаря |
| **18.** |  | **1** | Словари русского языка. | Работа со словарями |
| **19.** |  | **1** | Самостоятельная работа. | Проверочная работа |
| **20.** |  | **1** | **Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология».** | Развернутый ответ на вопрос. |
| **21.** |  | **1** | Анализ контрольной работы. | Работа над ошибками |
| **22.** | **Морфемика и словообразование (4 часа)** | **1** | Повторение. Морфемика   и словообразование. | Морфемный разбор |
| **23.** |  | **1** | Способы словообразования. | Самостоятельная работа. Словообразовательный разбор. |
| **24-25.** |  | **2** | Выразительные словообразовательные средства. | Тестирование.  |
| **26** | **Морфология и орфография (14 часов)** | **1** | Обобщение по теме «Части речи». | Объяснительный диктант, морфологический разбор разных частей речи. |
| **27.** |  | **1** | Трудные вопросы правописания н  и  нн  в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. | Запись под диктовку с грамматическим заданием. |
| **28-29.** |  | **2** | Правописание н и ннв суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. | Запись под диктовку с грамматическим заданием. |
| **30.** |  | **1** | Правописание не и нис разными частямиречи. | Словарный диктант. |
| **31.** |  | **1** | Различение частиц не и ни. | Проверочный диктант. |
| **32-33.** |  | **2** | Правописание наречий. | Практическая работа. |
| **34.** |  | **1** | Мягкий знак на конце слов после шипящих. | Творческая работа. |
| **35.** |  | **1** | Правописание глаголов | Практическая работа. |
| **36.** |  | **1** | Правописание причастий. | Тестирование. |
| **37.** |  | **1** | Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания. | Практическая работа. |
| **38.** |  | **1** | **Контрольная работа «Морфология и орфография».** |  |
| **39.** |  | **1** | Анализ контрольной работы. | Работа над ошибками |
| **40.** | **Синтаксис и пунктуация (12 часов)** | **1** | Принципы русской пунктуации. | Объяснительный диктант. Пунктуационный разбор |
| **41.** |  | **1** | Типы и виды словосочетаний. | Разбор словосочетаний |
| **42-43.** |  | **2** | Простое предложение. | Редактирование текста  |
| **44-45.** |  | **2** | Осложненное предложение. | Самостоятельная работа. |
| **46-47.** |  | **2** | Сложное предложение. | Синтаксический разбор предложения. |
| **48** |  | **1** | Прямая и косвенная речь. | Пунктуационный разбор предложения. |
| **49.** |  | **1** | Авторская пунктуация. | Сочинение-миниатюра. |
| **50.** |  | **1** | **Контрольная работа** **по теме «Пунктуация».** |  |
| **51.** |  | **1** | Анализ контрольной работы | Работа над ошибками |
| **52.** | **Речь, функциональные стили речи (17 часов)** | **1** | Язык и речь. Основные требования к речи. | Редактирование текста |
| **53.** |  | **1** | Что такое текст? Способы и средства связи между частями текста. | Создание текста по заданной модели |
| **54.** |  | **1** | Абзац. | Лингвистический анализ текста. |
| **55.** |  | **1** | Типы речи. Повествование. | Информационная обработка текстов |
| **56.** |  | **1** | Описание. | Редактирование текста. |
| **57.** |  | **1** | Рассуждение. | Создание текста по заданной модели |
| **58.** |  | **1** | Речеведческий анализ текста. | Творческая работа с последующей взаимопроверкой  |
| **59.** |  | **1** | Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки). | Тезирование текстов |
| **60.** |  | **1** | Конспект. Тематический конспект | Конспектирование текстов |
| **61-62-63.** |  | **3** | Реферат. Аннотация. Рецензия. | Написание рецензии |
| **64.** |  | **1** | Функциональные стили речи. | Стилистический анализ |
| **65.** |  | **1** | **Научный стиль**. Научно-популярный подстиль Научные стиль и его лексические особенности. | Стилистический анализ |
| **66.** |  | **1** | Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности. | Стилистический анализ |
| **67-68.** |  | **2** | Итоговая контрольная работа.  Анализ контрольной работы. | Итоговое тестирование |
| **69-70** |  | **2** | Обобщение по курсу 10 класса. | Сочинение на лингвистическую тему |

***11 класс***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Темы разделов**  | **Количество** **часов**  | **Тема и содержание урока**  | **Виды контроля** |
| **1-2** | **Синтаксис простого предложения. Пунктуация (30 часов)** | **2** | Синтаксис простого предложения. Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. | Тестирование |
| **3 - 4** |  | **2** | Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. | Редактирование текста |
| **5** |  | **1** | Именительный и творительный падежи в сказуемом. | Диктант с творческим заданием |
| **6 - 7** |  | **2** | Тире между подлежащим и сказуемым. | Практическая работа с последующей взаимопроверкой |
| **8** |  | **1** | Управление при словах, близких по значению. | Редактирование текста |
| **9 - 10** |  | **2** | **Контрольная работа по теме «Главные члены предложения»** | Тестирование |
| **11** |  | **1** | Однородные члены предложения и пунктуация при них. | Тестирование |
| **12 - 13** |  | **2** | Знаки препинания при однородных членах предложения. | Сочинение-миниатюра |
| **14 - 15** |  | **2** | Однородные и неоднородные определения. | Лингвистический анализ текста |
| **16-17** |  | **2** | **Проверочная работа по теме «Простые предложения с однородными членами. Пунктуация».** | Тестирование |
| **18-19** |  | **2** | Обособленные определения. | Практическая работа с последующей взаимопроверкой |
| **20** |  | **1** | Синонимика простых предложений  с обособленными определениями с придаточными определительными. | Сочинение по заданной модели |
| **21** |  | **1** | Приложения и их обособление. | Практическая работа с последующей взаимопроверкой |
| **22** |  | **1** | Обособление обстоятельств. | Практическая работа с последующей взаимопроверкой |
| **23** |  | **1** | Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. | Практическая работа с последующей взаимопроверкой |
| **24-25** |  | **2** | Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. | Практическая работа с последующей взаимопроверкой |
| **26-27** |  | **2** | Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. | Сочинение на лингвистическую тему |
| **28** |  | **1** | Порядок слов в предложении. | Стилистический анализ текста |
| **29-30** |  | **2** | **Итоговая контрольная работа по теме «Простые предложения с обособленными членами предложения. Пунктуация».** |  |
| **31** | **Публицистический стиль (9 часов)** | **1** | Особенности публицистического стиля. | Стилистический анализ текста |
| **32** |  | **1** | Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. | Стилистический анализ текста |
| **33-34** |  | **2** | Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. | Конспектирование статьи учебника |
| **35** |  | **1** | Устное выступление. Доклад. Дискуссия. | Доклад |
| **36** |  | **1** | Дискуссия на тему «Что такое патриотизм?» | Дискуссия |
| **37-38** |  | **2** | Развитие умений само­стоятельной ра­боты с текстом. Определение те­мы, идеи, про­блематики текста. Способы оп­ределения автор­ской позиции. Выражение соб­ственного отно­шения к автор­ской позиции в тексте и его ар­гументация. Ти­пы аргументов. | Приемы риторизации текста. |
| **39** |  | **1** | Сочинение на морально - этическую тему по заданному тексту.в формате ЕГЭ. | Сочинение в формате ЕГЭ. |
| **40** | **Художественный стиль (7 часов)** | **1** | Общая характеристика художественного стиля. | Стилистический анализ текста |
| **41-42** |  | **2** | Виды тропов и стилистических фигур. | Лингвистический диктант. Тестирование в формате ЕГЭ (задание №25) |
| **43-44** |  | **2** | Урок-практикум. Анализ лирического произведения. | Анализ поэтического текста |
| **45-46** |  | **2** | **Сочинение–рецензия на текст художественного стиля в формате ЕГЭ.** | Рецензия |
| **47** | **Сложное предложение (14 часов)** | **1** | Повторение. Виды сложных предложений. БСП и знаки препинания в БСП. | Практическая работа с последующей взаимопроверкой |
| **48** |  | **1** | Пунктуация в ССП. | Практическая работа с последующей взаимопроверкой |
| **49** |  | **1** | Пунктуация в предложениях с союзом и. | Практическая работа с последующей взаимопроверкой |
| **50-51** |  | **2** | Проверочная работа по теме «ССП и знаки препинания в них». Анализ проверочной работы. | Тестирование |
| **52** |  | **1** | Основные группы СПП. | Сочинение на лингвистическую тему |
| **53** |  | **1** | СПП с придаточными изъяснительными. | Тестирование |
| **54** |  | **1** | СПП с придаточными определительными. | Тестирование |
| **55** |  | **1** | СПП с придаточными обстоятельственными. | Развернутый ответ на поставленный вопрос |
| **56** |  | **1** | Знаки препинания в СПП с одним придаточным. | Редактирование текста |
| **57** |  | **1** | Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными**.** | Редактирование текста |
| **58** |  | **1** | Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и СПП. | Сообщение на тему «Способы выражения сравнения в русском языке» |
| **59-60** |  | **2** | **Контрольный диктант и его анализ по теме «Виды сложных предложений и знаки препинания в них».** |  |
| **61-62** | **Разговорный стиль  (2 часа)** | **2** | Урок – семинар. Разговорный стиль речи. | Стилистический анализ текста |
| **63** | **Повторение  (6 часов)** | **1** | Систематизация знаний, умений по курсу 11 класса. | Проверочная работа |
| **64-65-66** |  | **3** | Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ. | Тестирование в форме ЕГЭ. |
| **67-68** |  | **2** | Анализ контрольной работыОбобщение пройденного. |  |

***Перечень учебно-методических средств обучения:***

***Для учителя***

1. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация.- М., 2000
2. Гольдин В.Е. Этикет и речь. Саратов, 1978
3. Дейкина  А.Д.   Обучение  и  воспитание  на  уроках  русского  языка.
4. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка.-М.,1988
5. Казарцева О.М. Культура речевого общения.-М.,2003
6. Озеров Ю.А. Экзаменационное сочинение на литературную тему. Пособие для поступающих в вузы.- М., 1994
7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А.  Современный русский язык.–М., 1994
8. Русский  язык: Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому  языку за курс основной школы.9 класс. – М., 2002
9. Тихонов А.Н. Словарь русских личных имён. – М.,1995
10. Ткаченко Н.Г. Русский язык. Диктанты.- М., 1999

***Для учащихся***

1. Квятковский  А.П.  Школьный  орфоэпический  словарь. – М.,  1998.
2. Крысин  Л.П.  Толковый  словарь  иноязычных  слов. – М.,  1998.
3. Крысин  Л.П.  Школьный  словарь  иностранных  слов. – М.,  1997.
4. Мокиенко В.М.  Загадки  русской  фразеологии. – М.,  1990.
5. Солганик Г.Я.  Стилистика  русского  языка: Учеб. пособие  для общеобразовательных  учебных заведений (10-11 кл.). – М., 1996.
6. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В.    Школьный фразеологический словарь  русского  языка: Значение  и  происхождение  словосочетаний. – М., 1997.
7. Энциклопедия  для  детей,   том 10: Языкознание. Русский  язык. – М.,  1998.