**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, рекомендованной письмом Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 07.07. 2005 г № 03-1263, программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-9 классы), авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, издательство «Просвещение», Москва, 2009 г., с учетом учебного плана МБОУ «Жариковсая СОШ ПМР»в с.Богуславка

Рабочая программа направлена на повторение и систематизацию учебного материала, изученного в основной школе, на развитие устной и письменной речи учащихся, на подготовку учащихся к новым формам аттестации – устному собеседованию, сжатому изложению, сочинению-рассуждению на лингвистическую тему, комплексному анализу текста, тестированию.

Данная программа будет реализована на базовом уровне в соответствии с учебным планом и годовым календарным графиком ОУ в расчете – 3 часа в неделю, 102 часов в год.

Рабочая программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В 9 классе изучается систематический курс синтаксиса и пунктуации.

Планирование ориентировано на требования итоговой аттестации в новой форме (ОГЭ). Включены уроки по анализу текста, которые должны способствовать формированию умения глубоко и точно понимать содержание текста: его основную проблему, позицию автора или героя, характеристику героя, понимать отношения синонимии и антонимии, важные для содержательного анализа; опознавать изученные средства выразительности речи. Внимание уделяется формированию у учащихся умения аргументировать положения своего высказывания, используя прочитанный текст, воспитанию культуры доказательного аргументированного рассуждения. Включены уроки, способствующие выработке умений применять при написании сжатого изложения известных приёмов сжатия текста (исключение, обобщение, прощение), уроки развития речи по обучению написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

Формы работы по русскому языку в 9 классе:

1) различные типы уроков:

- уроки изучения нового материала;

- урок закрепления и развития знаний, умений, навыков;

- уроки повторения;

- комбинированный урок;

- урок проверки знаний;

2) внеклассные мероприятия:

- викторины;

3) консультации по русскому языку;

4) олимпиада по русскому языку.

Все перечисленные формы работы проводятся в 1 учебную смену по расписанию уроков и по плану.

Формы контроля: диктанты, тестирование, сочинения, изложения.

Обучение русскому языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного **развития** школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В связи с подготовкой к ОГЭ в тематическое планирование внесены следующие изменения: контрольные диктанты заменены на работы формата ОГЭ. За счёт этого в уроки включено большое количество заданий тестового характера, разноаспектная работа с текстом.

**Планируемые результаты изучения предмета**

**Личностные результаты**:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств языка для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты**:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

***Учащиеся должны знать:***

- основные сведения о языке, изученные в 5—9 классах;

- изученные языковедческие понятия, разделы языкознания;

- основные единицы языка, их признаки;

- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;

- признаки текста; способы и средства связи предложений и смысловых частей текста;

- признаки и жанровые особенности изученных стилей речи;

- функционально-смысловые типы речи, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), изученные в 5—9 классах; нормы речевого этикета.

***Учащиеся должны уметь:***

- различать изученные стили речи;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

*аудирование и чтение*

- адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;

- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

*говорение и письмо*

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости;

- создавать тексты изученных стилей и жанров;

- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочеты; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

***Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке;

- получения знаний по другим учебным предметам.

**Раздел V. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | Кол-во часов | дата | | | | | | | | | | | | |
| план | | | | | | факт | | | | | | |
| 1 | Введение. Цели и задачи курса «Русский язык» в 9 классе. Знакомство с демоверсией ГИА | **1** |  | | | | | |  | | | | | | |
| 2. | Международное значение русского языка. | 1 |  | | | | | |  | | | | | | |
| 3 | РР Устная и письменная речь | 1 | |  | | | | |  | | | | | | |
| 4 | РР. Монолог. Диалог | 1 | |  | | | | |  | | | | | | |
| 5 | *Р/Р* Стили речи. | 1 | |  | | | | |  | | | | | | |
| 6 | *Р/Р* Способы сжатия текста | 1 | |  | | | | |  | | | | | | |
| 7 | *Р/Р* Сжатое изложение | 1 | |  | | | | |  | | | | | | |
| 8-9 | Простое предложение и его грамматическая основа | 2 | |  | | | | |  | | | | | | |
| 10-11 | Предложения с обособленными членами | 2 | |  | | | | |  | | | | | | |
| 12-13 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | 2 | |  | | | | | | |  | | | | |
| 14 | **Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием** | 1 | |  | | | | | | |  | | | | |
| 15 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | |  | | | | | | |  | | | | |
| 16 | Понятие о сложном предложении | 1 | | |  | | | | | |  | | | | |
| 17 | Сложные и бессоюзные сложные предложения | 1 | | |  | | | | | |  | | | | |
| 18-19 | *Р/Р* Сочинение -рассуждение на лингвистическую тему | 2 | | |  | | | | | |  | | | | |
| 20-21 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения | 2 | | |  | | | | | |  | | | | |
| 22 | Интонация сложного предложения | 1 | | |  | | | | | |  | | | | |
| 23 | **Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием** | 1 | | |  | | | | | |  | | | | |
| 24 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте | 1 | | |  | | | | | |  | | | | |
|  |
| 25 | Понятие о сложносочиненном предложении | 1 | | | |  | | | |  | | | | | |
| 26 | Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях | 1 | | | |  | | |  | | | | | | |
| 27 | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами | 1 | | | |  | | |  | | | | | | |
| 28 | Сложносочиненные предложения с разделительными союзами | 1 | | | |  | | |  | | | | | | |
| 29 | Сложносочиненные предложения с противительными союзами | 1 | | | |  | | |  | | | | | | |
| 30 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения | 1 | | | |  | | |  | | | | | | |
| 31 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения | 1 | | | |  | | |  | | | | | | |
| 32 | Повторение (контрольные вопросы и задания) | 1 | | | |  | | |  | | | | | | |
| 33 | **Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием** | 1 | | | |  | | |  | | | | | | |
| 34 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | | | |  | | |  | | | | | | |
| 35-36 | Понятие о сложноподчиненном предложении | 2 | | | |  | | |  | | | | | | |
| 37-38 | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении | 2 | | | |  | | |  | | | | | | |
| 39-40 | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении | 2 | | | |  | | |  | | | | | | |
| 41 | *Р/Р* Подготовка к написанию сочинения – рассуждения на основе понимания содержания цитаты из теста | 1 | | | |  | | | | | |  | | | |
| 42 | **Контрольное сочинение –рассуждение № 1 на основе понимания содержания цитаты из теста** | 1 | | | |  | | | | | |  | | | |
| 43-44 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | 2 | | | |  | | | | | |  | | | |
| 45 | *Р/Р* Подготовка к сжатому изложению №2 | 1 | | | |  | | | | | |  | | | |
| 46 | **Контрольное сжатое изложение №1** | 1 | | | |  | | | | | |  | | | |
| 47-48 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительным | 2 | | | |  | | | | | |  | | | |
| 49 | ***Р/Р* Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» – рассказ или отзыв (на выбор).** | 1 | | | |  | | | | | |  | | | |
| 50 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными | 1 | | | |  | | | | | |  | | | |
| 51-54 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия | 4 | | | |  | | | | | |  | | | |
| 55-57 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными | 3 | | | |  | | | | | | |  | | |
| 58-60 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | 3 | | | | |  | | | | | |  | | |
| 61-62 | Синтаксический разбор сложно подчиненного предложении | 2 | | | | |  | | | | | |  | | |
| 63 | Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения | 1 | | | | |  | | | | | |  | | |
| 64 | Повторение и обобщение по теме «СПП» | 1 | | | | |  | | | | | |  | | |
| 65 | **Контрольное тестирование** № **1** **по теме «Сложно- подчиненное предложение»** | 1 | | | | |  | | | | | |  | | |
| 66 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании | 1 | | | | |  | | | | | |  | | |
| 67 | ***Р/Р* Подготовка к написанию сочинения – рассуждения на основе понимания содержания нравственной категории** | 1 | | | | |  | | | | | |  | | |
| 68 | **Контрольное сочинение –рассуждение на основе понимания содержания нравственной категории** | 1 | | | | |  | | | | | |  | | |
| 69 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении | 1 | | | | |  | | | | | |  | | |
| 70 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях | 1 | | | | |  | | | | | |  | | |
| 71-72 | Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения, Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | 2 | | | | | |  | | | | |  | | |
| 73-74 | Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП | 2 | | | | | |  | | | | |  | | |
| 75 | ***Р/Р* Сжатое изложение №2** | 1 | | | | | |  | | | | |  | | |
| 76 | **Контрольное сжатое изложение №2** | 1 | | | | | |  | | | | |  | | |
| 77 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения | 1 | | | | | |  | | | | |  | | |
| 78 | **Контрольное тестирование** №**2 по теме «Бессоюзное сложное предложение»** | 1 | | | | | |  | | | | |  | | |
| 79-82 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП | 4 | | | | | |  | | | | |  | | |
| 83 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | 1 | | | | | |  | | | | |  | | |
| 84 | ***Р/Р* Сочинение на основе картины по теме «Родина»**. | 1 | | | | | |  | | | | | | |  |
| 85 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | 1 | | | | | |  | | | | | | |  |
| 86 | ***Р/Р* Публичная речь** | 1 | | | | | |  | | | | | | |  |
| 87 | Повторение по теме «СП с различными видами связи» | 1 | | | | | |  | | | | | | |  |
| 88 | **Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием** | 1 | | | | | |  | | | | | | |  |
| 89 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | | | | | |  | | | | | | |  |
| 90-91 | Фонетика и графика | 2 | | | | | |  | | | | | | |  |
| 92-93 | Лексикология (лексика), фразеология | 2 | | | | | |  | | | | | | |  |
| 94-95 | Морфемика | 2 | | | | | |  | | | | | | |  |
| 96 | Словообразование | 1 | | | | | |  | | | | | | |  |
| 97 | **Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием** | 1 | | | | | |  | | | | | |  | |
| 98 | Анализ ошибок, допущенных в работе | 1 | | | | | |  | | | | | |  | |
| 99 | Морфология | 1 | | | | | |  | | | | | |  | |
| 100 | Синтаксис | 1 | | | | | |  | | | | | |  | |
| 101-102 | Орфография. Пунктуация | 2 | | | | | |  | | | | | |  | |