Учредитель – администрация Пограничного муниципального района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Жариковская средняя общеобразовательная школа

Пограничного муниципального района»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принято методическим объединением учителей начальных классов  Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_2019 г. | «Согласовано»  заместитель директора  по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. | «Утверждаю» директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.М.Федосенко/  Приказ № \_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

Ступень: начальное общее образование

Срок реализации программы: 2019-2020г

Автор примерной программы: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий

ФИО учителя: Новаковская Е.М.

с. Богуславка

2019г

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 1-4 класса составлена на основе требований Федерального государственного стандарта, планируемых результатов начального общего образования 2009 года, Приказа Минобрнауки РФ № 1577 от 31.12.2015, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

Тематическое планирование по русскому языку в 4 классе рассчитано на 5 часов в неделю, что составляет 170 часов в год, во 2, 3 классе – 170 часов, в 1 классе – 165ч.

**Цели:**

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Задачи:**

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Кол-во часов** |
| 1 | Повторение | 11 |
| 2 | Предложение | 9 |
| 3 | Слово в языке и речи | 21 |
| 4 | Имя существительное | 43 |
| 5 | Имя прилагательное | 30 |
| 6 | Личные местоимения | 7 |
| 7 | Глагол | 34 |
| 8 | Повторение | 15 |
|  | Итого: | 170 |
|  |  |  |

**Содержание учебного предмета**

**Повторение (11 ч)**

**Язык и речь.** Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

**Текст.**Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

**Предложение (10 ч).** Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Зна­ки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интона­ция перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без пере­числения), а, но. Интонация, знаки препинания при однород­ных членах с союзами и, а, но. Составление и запись пред­ложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное пред­ложение и предложение с однородными членами.

**Слово и его лексическое значение (22 ч).** Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразео­логизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связ­ной речи.

**Состав слова.** Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа подснежник, русский, травинка, смелость, маленький. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописа­нии приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного ана­лиза с привлечением слов более сложного слогозвукового состава типа сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.

**Имя существительное (41 ч)**

Склонение имен существительных (повторение). Разви­тие навыка в склонении имен существительных и в распо­знавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и уп­ражнение в распознавании имен существительных 2-го скло­нения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен су­ществительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, **-ие,** -ия). Озна­комление со способами проверки безударных падежных окон­чаний имен существительных (общее представление). Разви­тие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении па­дежных форм имен существительных с предлогом и без пред­лога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала; рабо­тать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).

Склонение имен существительных во множественном чис­ле. Развитие навыка правописания окончаний имен существи­тельных во множественном числе. Формирование умений об­разовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры, учителя, директора; уро­жай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи.

**Имя прилагательное (29 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прила­гательных с именем существительным. Упражнение в рас­познавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов,** -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и сред­него рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в един­ственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единствен­ном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во мно­жественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилага­тельных-антонимов, прилагательных-паронимов.

**Местоимение (10 ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склоне­ние личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, ме­ня, его, её, у него, с нею). Упражнение в правильном упот­реблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

**Глагол (35 ч)**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании гла­голов по общему лексическому значению, в изменении гла­голов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представле­ние). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и чис­лам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мяг­кого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единствен­ного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаго­лы-исключения. Правописание безударных личных оконча­ний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознава­ние возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? умывается, что де­лать? умываться). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных гла­голах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правопи­сание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Разви­тие умения правильно употреблять при глаголах имена су­ществительные в нужных падежах с предлогами и без пред­логов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любо­ваться закатом, смотреть на закат).

**Связная речь**

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-вы­разительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существи­тельных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжет­ному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руковод­ством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодар­ности, просьбы; слова, используемые при извинении и от­казе.

**Повторение изученного (12ч)**

**Чистописание**

Закрепление навыка правильного начертания букв, ра­циональных способов соединений букв в словах, предложе­ниях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

**Слова с непроверяемыми написаниями**

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, бесе­да, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вок­зал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, две­надцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, ин­женер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медлен­но, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель,. прекрасный, путешествие, расстояние, салют, само­лёт. сверкатъ, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семе­на, сеялка. слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У выпускника будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
* осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
* восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
* способность к самооценке на основе наблюдения над собственной речью;
* основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
* этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
* чувство прекрасного и эстетических чувства на основе материалов курса русского языка;
* навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
* развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
* установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные УУД**

Ученик научится:

* принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
* понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

**Познавательные УУД**

Выпускник научится:

* использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
* записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ);
* ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
* использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
* владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
* осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
* осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

**Коммуникативные УУД**

Выпускник научится:

* слушать и слышать собеседника, вести диалог;
* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
* строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
* строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
* активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
* применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* Первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
* овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
* освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
* овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.

**К концу обучения в 4 классе ученик научится:**

**Развитие речи**

Обучающийся научится:

* осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* практическое овладение формой диалогической речи; овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
* выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* владеть монологической формой речи; умение под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
* работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
* составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
* письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

* подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
* различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
* создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
* анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
* оформлять результаты исследовательской работы;
* редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

**Система языка**

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

* произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
* различать звуки и буквы;
* классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
* знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

* выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса);

**Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

* осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

* распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
* подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
* понимать этимологию мотивированных слов-названий;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

* оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
* работать с разными словарями;
* приобретать опыт редактирования предложения (текста).

**Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
* находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс, (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, овладение алгоритмом опознавания изучаемых морфем;
* находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
* узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
* сравнивать, классифицировать слова по их составу;
* соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
* самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
* понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
* образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

* понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
* понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
* узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
* разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
* подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

**Морфология**

Обучающийся научится:

* определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
* выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
* определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
* определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
* распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
* распознавать наречия как части речи; понимать их роль и значение в речи;
* различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
* понимать роль союзов и частицы не в речи;
* подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

* разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
* сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
* различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
* склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
* различать родовые и личные окончания глагола;
* наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
* проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;
* находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

**Синтаксис**

Обучающийся научится:

* различать предложение, словосочетание и слово;
* устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
* составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
* выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
* распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
* составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
* находить в предложении обращение;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

**Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

* раздельное написание слов;
* сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
* сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* разделительные мягкий (ь) и твёрдый (ъ) знаки;
* мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
* соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
* е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы нес глаголами;
* мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа (читаешь, пишешь);
* мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
* безударные личные окончания глаголов;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их c изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов);

з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текстs, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

* соединительные **о** и **е** в сложных словах (**самолёт**, **вездеход**);
* **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик;**
* запятая при обращении;
* запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя**, **-ий**, **-ье**, **-ия**, **-ов**, **-ин**);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний -**ться** и -**тся** в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов, во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока,**  **четв.** | **Наименование разделов и тем** | **№ в теме** | **Дата** | **Факт** |
| **1 четв.** | **Раздел 1. Повторение** | **11** |  |  |
| 1 | Наша речь и наш язык | 1 |  |  |
| 2 | Текст и его план | 1 |  |  |
| 3 | Подробное изложение повествовательного текста | 1 |  |  |
| 4 | Анализ изложения. Типы текстов. Признаки текста | 1 |  |  |
| 5 | Предложение как единица речи | 1 |  |  |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации | 1 |  |  |
| 7 | Знаки препинания в конце предложений | 1 |  |  |
| 8 | Обращение | 1 |  |  |
| 9 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения | 1 |  |  |
| 10 | Словосочетание | 1 |  |  |
| 11 | Проверочная работа по теме «Повторение» | 1 |  |  |
|  | **Раздел 2. Предложение** | **10** |  |  |
| 12 | Анализ результатов. Однородные члены предложения | 1 |  |  |
| 13 | Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления и союзов | 1 |  |  |
| 14 | Входной контрольный диктант | 1 |  |  |
| 15 | Анализ контрольного диктанта.Запятая между однородными членами, соединёнными союзами | 1 |  |  |
| 16 | Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» | 1 |  |  |
| 17 | **Наши проекты:** «Похвальное слово знакам препинания» | 1 |  |  |
| 18 | Простые и сложные предложения | 1 |  |  |
| 19 | Простое предложение с однородны­ми членами и сложное предложение | 1 |  |  |
| 20 | Письменное изложение повествова­тельного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |  |  |
| 21 | Работа над ошибками, допущенны­ми  в изложении. Проверочная ра­бота по теме «Предложение» | 1 |  |  |
|  | **Раздел 3. Слово в языке и речи** | **22** |  |  |
| 22 | Лексическое значение слова | 1 |  |  |
| 23 | Многозначные слова. Слова в пря­мом и переносном значениях. Заим­ствованные слова. Устаревшие слова | 1 |  |  |
| 24 | Синонимы. Антонимы. Омонимы | 1 |  |  |
| 25 | Фразеологизмы. Контрольное списывание | 1 |  |  |
| 26 | Состав слова. Значимые части слова | 1 |  |  |
| 27 | Состав слова. Значимые части сло­ва. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу | 1 |  |  |
| 28 | Состав слова. Приставки и суффиксы | 1 |  |  |
| 29 | Правописание гласных и согласных в корне слова | 1 |  |  |
| 30 | Правописание гласных и согласных в корне слова. Словарный диктант | 1 |  |  |
| 31 | Правописание двойных согласных в словах | 1 |  |  |
| 32 | Правописание приставок и суффиксов. Правописание слов с суффиксами -ик, -ек | 1 |  |  |
| 33 | Правописание слов с разделитель­ными твёрдым (ь) и мягким (ь) знаками | 1 |  |  |
| 34 | Письменное изложение повествова­тельного деформированного текста | 1 |  |  |
| 35 | Работа над ошибками, допущенны­ми в изложении. Повторение и уточ­нение представлений о частях речи | 1 |  |  |
| 36 | Контрольный диктант за I четверть | 1 |  |  |
| 37 | Анализ ошибок. Части речи: имя существительное, имя  прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол (повторение) | 1 |  |  |
| 38 | Части речи: глагол, имя числитель­ное | 1 |  |  |
| 39 | Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия | 1 |  |  |
| 40 | Наречие как часть речи. Правописа­ние наречий | 1 |  |  |
| 41 | Наречие как часть речи. Образова­ние наречий | 1 |  |  |
| 42 | Проверочная работа по теме «Части речи» | 1 |  |  |
| 43 | Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Ца­ревич на Сером волке» | 1 |  |  |
|  | **Раздел 3. Имя существительное** | **41** |  |  |
| 44 | Работа над ошибками, допущенны­ми  в проверочной работе. Изме­нение  по падежам имён существи­тельных | 1 |  |  |
| 45 | Признаки падежных форм имён  су­ществительных | 1 |  |  |
| 46 | Различение имён существительных, употреблённых в именительном,  ро­дительном, винительном падежах | 1 |  |  |
| **2 четв.**  47 | Различение имён существительных, употреблённых в дательном, вини­тельном, творительном падежах | 1 |  |  |
| 48 | Различение имён существительных, употреблённых в предложном па­деже | 1 |  |  |
| 49 | Три склонения имён существительных.  1-е склонение имён существительных | 1 |  |  |
| 50 | Падежные окончания имён суще­ствительных 1-го склонения | 1 |  |  |
| 51 | 2-е склонение имён существитель­ных. Признаки имён существитель­ных 2-го склонения | 1 |  |  |
| 52 | Падежные окончания имён суще­ствительных 2-го склонения | 1 |  |  |
| 53 | 3-е склонение имён существитель­ных | 1 |  |  |
| 54 | Падежные окончания имён суще­ствительных 3-го склонения. Словарный диктант | 1 |  |  |
| 55 | Обоб­щение знаний об именах существи­тельных трёх склонений. Проверочная работа | 1 |  |  |
| 56 | Подробное изложение по­вествовательного текста по самостоя­тельно составленному плану | 1 |  |  |
| 57 | Анализ изложения. Правописание безударных падеж­ных окончаний имён существитель­ных в единственном числе | 1 |  |  |
| 58 | Именительный и винительный па­дежи имён существительных | 1 |  |  |
| 59 | Падежные окончания имён существительных в родительном падеже | 1 |  |  |
| 60 | Падежные окончания имён существительных в родительном падеже. Контрольное списывание | 1 |  |  |
| 61 | Падежные окончания одушевлён­ных имён существительных в име­нительном, родительном и вини­тельном падежах | 1 |  |  |
| 62 | Падежные окончания имён суще­ствительных в дательном падеже | 1 |  |  |
| 63, 64 | Падежные окончания имён суще­ствительных в родительном и да­тельном падежах | 2 |  |  |
| 65 | Падежные окончания имён сущест­вительных в творительном падеже | 1 |  |  |
| 66 | Падежные окончания имён суще­ствительных в творительном падеже | 1 |  |  |
| 67 | Падежные окончания имён суще­ствительных в предложном падеже | 1 |  |  |
| 68 | Контрольный диктант за первое полугодие | 1 |  |  |
| 69 | Анализ ошибок. | 1 |  |  |
| 70 | Правописание безударных оконча­ний имён существительных во всех падежах | 1 |  |  |
| 71 | Правописание безударных оконча­ний имён существительных во всех падежах. Контрольный словарный диктант | 1 |  |  |
| 72 | Правописание безударных оконча­ний имён существительных во всех падежах | 1 |  |  |
| 73 | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных  в единственном числе» | 1 |  |  |
| 74 | Анализ контрольного диктанта. Морфологический разбор имени существительного как части речи | 1 |  |  |
| 75 | Сочинение-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» | 1 |  |  |
| 76 | Работа над ошибками, допущенны­ми  в сочинении. Склонение имён существительных во множественном числе | 1 |  |  |
| 77 | Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в именительном падеже | 1 |  |  |
| 78 | Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в родительном падеже | 1 |  |  |
| **3четв.**  79 | Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в родительном падеже | 1 |  |  |
| 80 | Винительный и родительный паде­жи одушевлённых имён существи­тельных | 1 |  |  |
| 81 | Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в дательном, творительном, пред­ложном падежах | 1 |  |  |
| 82 | Подробное изложение повествова­тельного текста по самостоятельно составленному плану | 1 | 14.01 |  |
| 83 | Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное». Словарный диктант | 1 |  |  |
| 84 | **Наши проекты:** «Говорите правильно!» | 1 |  |  |
|  | **Раздел 4. Имя прилагательное** | **29** |  |  |
| 85 | Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообра­зование имён прилагательных | 1 |  |  |
| 86 | Род и число имён прилагательных.  Измене­ние имён прилагательных по родам (в единственном числе) | 1 |  |  |
| 87 | Сочинение-описание по личным  на­блюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | 1 |  |  |
| 88 | Изменение по падежам имён  при­лагательных в единственном числе | 1 |  |  |
| 89 | Составление текста-рассуждения  по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов» | 1 |  |  |
| 90 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в един­ственном числе | 1 |  |  |
| 91 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода  в именительном падеже. | 1 |  |  |
| 92 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода  в родительном падеже | 1 |  |  |
| 93 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода  в дательном падеже. | 1 |  |  |
| 94 | Именительный, винительный, родительный падежи | 1 |  |  |
| 95 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода  в творительном и предложном падеже | 1 |  |  |
| 96 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 |  |  |
| 97 | **Наши проекты:** «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина» | 1 |  |  |
| 98 | Склоне­ние имён прилагательных женского рода в единственном числе | 1 |  |  |
| 99 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |  |  |
| 100 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода | 1 |  |  |
| 101 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода | 1 |  |  |
| 102 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода. Словарный диктант | 1 |  |  |
| 103 | Изложение описательного текста | 1 |  |  |
| 104 | Анализ изложения. Правописание имён прилагательных женского рода  в единственном чис­ле | 1 |  |  |
| 105 | Склонение имён прилагательных  во множественном числе | 1 |  |  |
| 106 | Сочинение по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости» | 1 |  |  |
| 107 | Работа над ошибками.  Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа | 1 |  |  |
| 108 | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа | 1 |  |  |
| 109 | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа | 1 |  |  |
| 110 | Обобщение по разделу «Имя прилагательное». Морфологический разбор имён прилагательных | 1 |  |  |
| 111 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | 1 |  |  |
| 112 | Анализ контрольного диктанта. Про­верка выполнения заданий рубрики «Проверь себя» | 1 |  |  |
| 113 | Составление устного сообщения  по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |  |  |
|  | **Раздел 5. Личные местоимения** | **10** |  |  |
| 114 | Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи | 1 |  |  |
| 115 | Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица | 1 |  |  |
| 116 | Изменение по падежам личных местоимений. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа | 1 |  |  |
| 117 | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа | 1 |  |  |
| 118 | Окончания личных местоимений в косвенных формах. Словарный диктант | 1 |  |  |
| 119 | Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами | 1 |  |  |
| 120 | Обобщение по разделу «Личные местоимения». Морфологический разбор личных местоимений | 1 |  |  |
| 121 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Личные местоимения» | 1 |  |  |
| 122 | Подробное изложение повествовательного текста | 1 |  |  |
| 123 | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и изложении | 1 |  |  |
|  | | | | |
| 124 | Контрольный диктант за III четверть | 1 |  |  |
| 125 | Анализ контрольного диктанта. Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении. Контрольное списывание | 1 |  |  |
| 126 | Время глаголов (настоящее, про­шедшее, будущее) | 1 |  |  |
| 127 | Неопределённая форма глагола | 1 |  |  |
| 128 | Неопределённая форма глаголов со­вершенного и несовершенного вида (без терминов) | 1 |  |  |
| 129 | Образование временных форм от глаголов  в неопределённой форме | 1 |  |  |
| 130 | Письменное изложение по самосто­ятельно составленному плану | 1 |  |  |
| 131 | Ра­бота над ошибками, допущенными  в изложении. Спряжение глаголов | 1 |  |  |
| **4 четв.**  132, 133 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и чис­лам. Формы лица и числа глаголов | 2 |  |  |
| 134 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |  |  |
| 135 | Сочинение по репродукции карти­ны И. И. Левитана «Весна. Большая вода» | 1 |  |  |
| 136 | Обобщение по изученным темам о глаголе. Работа над ошибками, до­пущенными в сочинении | 1 |  |  |
| 137 | I и II спряжение глаголов. Спряже­ние глаголов в настоящем и буду­щем времени | 1 |  |  |
| 138 | Личные окончания глаголов I и II спряжения | 1 |  |  |
| 139 | Правописание глаголов с безудар­ными личными окончаниями. Спо­собы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |  |  |
| 140-142 | Правописание глаголов с безудар­ными личными окончаниями | 3 |  |  |
| 143 | Правописание глаголов с безудар­ными личными окончаниями (обоб­щение). Проверочная работа | 1 |  |  |
| 144 | **Наши проекты:** «По­словицы и поговорки» | 1 |  |  |
| 145 | Возвратные глаголы (общее пред­ставление).  Правописание возвратных глаголов  в настоящем и будущем времени | 1 |  |  |
| 146 | Правописание –тся и ться в возвратных глаголах | 1 |  |  |
| 147 | Составление рассказа по серии картинок | 1 |  |  |
| 148 | Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение) | 1 |  |  |
| 149 | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам | 1 |  |  |
| 150 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошед­шем времени и суффиксов глаголов | 1 |  |  |
| 151 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошед­шем времени и суффиксов глаголов. Контрольный словарный диктант | 1 |  |  |
| 152 | Обобщение по разделу «Глагол». Морфологический разбор глаголов | 1 |  |  |
| 153 | Правописание глаголов с орфограм­мами в корне и в окончании | 1 |  |  |
| 154 | Правописание глаголов с орфограм­мами в корне и в окончании. Про­верочная работа по теме «Глагол» | 1 |  |  |
| 155 | Анализ ошибок. Составление текста на спортивную тему | 1 |  |  |
| 156 | Контрольное списывание (с грамматическим заданием) | 1 |  |  |
| 157 | Анализ ошибок, допущенны­х при списывании текста и при выполнении грамматического задания | 1 |  |  |
| 158 | Административный контрольный диктант | 1 |  |  |
|  | | | | |
| 159 | Анализ контрольного диктанта. Язык и речь | 1 |  |  |
| 160 | Текст. Со­чинение-отзыв по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь» | 1 |  |  |
| 161 | Предложение и словосочетание | 1 |  |  |
| 162 | Лексическое значение слова | 1 |  |  |
| 163 | Контрольное изложение повествовательного текста | 1 |  |  |
| 164 | Анализ контрольного изложения. Состав слова | 1 |  |  |
| 165,  166 | Правописание орфограмм в значи­мых частях слова | 2 |  |  |
| 167,  168 | Части речи | 2 |  |  |
| 169,  170 | Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения | 2 |  |  |
| Резерв | Морфологический разбор частей речи  Предложение. Текст  Урок-игра «По галактике Частей Речи» | 2 |  |  |

**Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся**

В процессе обучения очень важную роль играет диагностика учебного процесса. Она строится на обратной связи. С одной стороны — на информации, поступающей от учащегося к учителю, свидетельствующей об успешности процесса обучения, достижениях учащихся в овладении знаниями, формировании у них ключевых компетенций и т. д. Или же, наоборот, — о затруднениях, тормозящих процесс обучения. Это позволяет учителю оценивать результаты обучения, корректировать его процесс, планировать дальнейшую деятельность, учитывая индивидуальные результаты учащихся. С другой стороны, обратная связь важна для учащихся: они могут видеть свои достижения и недостатки, получить оценку своей деятельности.

На основе обратной связи, осуществляется такой важный элемент диагностики процесса обучения, как контроль.

**Предваряющий** (входной) контроль используется преимущественно перед изучением нового материала, с целью выявления базовых знаний, умений, уровня интереса и имеющегося опыта учащихся.

**Текущий** контроль в форме устных опросов, письменных проверок и т. д. проводится, как правило, в процессе изучения конкретной темы (материала).

**Периодический** (этапный, рубежный) контроль целесообразен для проверки усвоения крупной темы, раздела.

**Итоговый** контроль проводится после окончания определенного этапа обучения — четверти, полугодия, года.

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктантслужит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Контрольное изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.