


Учредитель – администрация Пограничного муниципального района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Жариковская средняя общеобразовательная школа Пограничного муниципального района»

<p>Принято методическим объединением учителей предметников Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2016 г.</p>	<p>«Согласовано» заместитель директора по УВР <i>Леев / Стужан С.С.</i> « <u>30</u> » <u>08</u> 2016 г.</p>	<p>«Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Жариковская средняя общеобразовательная школа Пограничного муниципального района» Утверждаю директор школы <i>М.М. Федосенко</i> Приказ № <u>38</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2016 г.</p> 
---	---	--

Рабочая программа по русскому языку

Уровень: основное общее образование

Класс: 5

Срок реализации программы: 2016-2017

ФИО учителя: Байдракова А.Н

с. Богуславка

2016

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе:

- 1) Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации.- М.: Просвещение, 2011. - (Стандарты второго поколения).
- 3) Рабочей программы основного общего образования по русскому языку. 5 – 9 классы, авторы М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов Г. А. Богданова // Рабочие программы. Русский язык. 5–9 классы. Рабочие программы: учебно-методическое пособие/ составитель Е.Н.Харитоновна. - М.: Дрофа, 2015г.
- 4) Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Жариковская СОШ ПМР
- 5) Положения о рабочей программе МБОУ Жариковская СОШ ПМР (утверждено решением педагогического совета протокол №1 МБОУ Жариковская СОШ ПМР)

Цели курса: воспитание любви к родному языку, отношение к нему как основному средству человеческого общения во всех сферах человеческой деятельности; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; обеспечение языкового развития учащихся, помочь им овладеть разнообразными видами речевой деятельности, сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить школьников свободно, правильно и выразительно говорить и писать на родном языке, использовать язык в разных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций, а также формирование *функциональной грамотности* как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому данная программа курса русского языка содержит основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях - территориальных, профессиональных. Данная рабочая программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т.д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и название пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся

Общая характеристика учебного предмета русский язык .

Русский язык в основной школе — учебный предмет, который занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как способ познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других дисциплин, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Данная рабочая программа рассчитана на 170 ч.

В данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета русский язык

Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: *аудирование и чтение:*
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально - смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание данной программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в специальном разделе «Основные результаты обучения», в котором выделено две части: «Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения» и «Предметные результаты обучения».

Направленность процесса обучения на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов потребовала усиления коммуникативно-деятельностной составляющей курса. В связи с этим развиваются следующие аспекты работы, обеспечивающие овладение в процессе обучения:

- 1) языком науки и в связи с этим — формирование навыков чтения текстов лингвистического содержания, а также способности строить рассуждения на лингвистическую тему;
- 2) метапредметными умениями и навыками и универсальными учебными действиями, предполагающими формирование и развитие умений обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы и т. п.;
- 3) функциональной грамотностью, способностью применять разные виды деятельности, чтобы самостоятельно получать новые знания и применять их в учебной, учебно-проектной деятельности;
- 4) умениями использовать информационно-коммуникационные технологии в процессе изучения русского языка в школе.

Усиление направленности курса на достижение личностных результатов обучения предполагает формирование таких важных качеств личности ребёнка, как ответственность, способность к самообразованию, к проявлению самостоятельности в процессе обучения, потребности регулярно обращаться к словарно-справочной литературе, интернет-справочникам для разрешения возникающих при обучении трудностей, способность к самооценке, развитие познавательных интересов и способностей учащихся. Учебники, реализующие данную программу, характеризуются направленностью на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления. Материалы учебников направлены на то, чтобы ученики могли понять роль языка в жизни людей, осознать богатство русского языка. На этой основе воспитывается любовь к родному языку, стремление к самообразованию, к овладению языковой, коммуникативной компетенциями, необходимыми для успешной учебной и трудовой деятельности.

Содержание учебного предмета русский язык.

5 КЛАСС (5 часов в неделю, всего 175 часов)

О ЯЗЫКЕ (2 ч.)

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. *Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.*

Речь (39 ч.)

Р е ч ь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Т е к с т как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

С т и л и р е ч и, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Т и п ы р е ч и: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типичное значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

Язык. Правописание. Культура речи (32)

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (10 ч.)

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.

Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Прописные и строчные буквы. Буква *ё* и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (11ч.)

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня.

Употребление на письме буквенных сочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ*; разделительных *ь—ъ; -тся и -ться* в глаголах. Буква *ь* после шипящих в конце имён существительных и глаголов.

Не с глаголами.

Орфографический словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (3ч.)

Предмет изучения морфемике. Морфема как минимальная значимая единица слова.

Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова.

Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемике и орфографии.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (3 ч.)

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка.

Самостоятельные части речи, их основные признаки.

Склонение и спряжение.

Служебные части речи.

Систематический курс русского языка (55ч.)

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС) (25ч.)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации.

Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но, одиночным и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.

Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

Выдающиеся лингвисты: А.М. Пешковский.

Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ (30 ч.)

Предмет изучения лексики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа.

Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике.

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков.

Слова исконно русские и заимствованные.

Понятие о механизме образования слов в русском языке.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении (*-оватый, -ательница* и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание приставок на *з/с*. Правописание корней *-лож-//-лаг-*; *-рос- //-раст-//-рац-*. Буквы *о—ё* после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Толковый словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.

Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.

Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Текстовая функция лексического повтора.

МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ. (47 ч.)

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (20 ч.)

ГЛАГОЛ (20 ч.)

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив).

Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах (закрепление).

Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-//-мер-*; *-тир- //-тер-* и др.), их правописание.

Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание.

Повелительное наклонение; значение, образование, правописание.

Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

Культура речи. Правильное использование в речи видо-временных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

Текстовая функция видо-временных форм.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (13 ч.)

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён существительных.

Правила употребления при письме суффиксов *-чик* (*-щик*), *-ек* (*-ик*). Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных.

Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов.

Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа *бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне* и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (*шимпанзе, кенгуру, шоссе*).

Правильное образование некоторых грамматических форм: *пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят* и др.

Произношение согласных перед *е* в заимствованных словах (типа *ателье, термин*), правильное ударение в существительных (типа *километр, обеспечение, щавель* и др.); терминов русского языка.

Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (14 ч.)

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён прилагательных.

Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий.

Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная.

Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (*сильна*), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (*бес- крайний — бескрайний, искренно — искренне*); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (*красивее, длиннее*).

Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Практические работы.

Контрольные работы – 13, в том числе:

диктантов - 5;

сочинений - 2;

изложений - 2;

анализ текста - 2.

Развитие речи - 39:

сочинений 5;

изложений 3

Перечень практических работ:

1. Контрольное сочинение «Памятный день летних каникул».
2. Контрольный диктант по теме «Орфография».
3. Изложение по тексту художественного стиля.
4. Письменное описание картины.
5. Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».
6. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика».
7. Сочинение. Описание фотографии.
8. Контрольная работа. Анализ текста: определение стиля речи.
9. Контрольная работа. Анализ текста. определение типа речи.
10. Контрольное изложение «Джек здоровается».
11. Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».
12. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».
13. Сочинение. Описание игрушки.
14. Контрольный диктант по теме : «Имя существительное».
15. . Контрольное изложение. «Друг детства».
16. Контрольное сочинение на тему: «Знакомьтесь: мой друг...»
17. Контрольный итоговый диктант с грамматическим заданием .

Направления проектной деятельности обучающихся:

5 класс. Возможные темы проектов. Защита проекта в виде плаката, компьютерной презентация, устного журнала, мини-сборников.

1. «Портретная галерея. Части речи»
2. «Глаголы мысли-речи в повести И.С.Тургенева «Муму».
3. «Кастинг телеведущих».
4. Составьте мини-сборник пословиц по темам с глаголами с безударными личными окончаниями.,
5. Сборник сочинений о животных
6. «Дорога к письменности»
7. «Парад букв»
8. Словарь цветов.
9. Устный журнал «Какая наука изучает происхождение слов?»
10. Кто командует корнями?

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ по плану	Тема	Дата	
			План	Факт
<i>1 четверть с 01.09.по 03.11(45 часов)</i>				
1	1	Зачем человеку нужен язык		
2	2	Что мы знаем о русском языке.		
3	3	Что такое речь. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.		
4	4	Звуки и буквы. Алфавит		
5	5	Что обозначают буквы е,ё,ю,я.		
6	6	Фонетический и орфоэпический разбор слова		
7	7	Что такое текст(повторение) Тема текста		
8	8	Основная мысль текста. Подготовка к домашнему сочинению "Один день моих летних каникул".		
9	9	Зачем людям письмо		
10	10	Орфография. Нужны ли правила		
11	11	Анализ сочинения "Один день моих летних каникул".		
12	12 13	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.		
13	14 15	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков		
14	16 17	Р/р Сочинение - описание по картине И.И.Шишкина "Корабельная роща".		
15	18	Сочетание букв жи-ши, ча-ща, чу-щу, и т.д.		
16	19	Ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов.		
17	20	Разделительные ь и ъ.		
18	21	Не с глаголом.		
19	22	Написание –тся, ться в глаголах.		

20	23	Повторение и обобщение по теме "Орфография"		
21	24 25	Написание контрольного диктанта "Дни поздней осени". Анализ контрольного диктанта		
22	26	Почему корень, приставка, суффикс, окончание – значимые части слова		
23	27	Как образуются формы слова		
24	28	СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ (8 часов)		
25	29	Самостоятельные части речи		
26	30	Как изменяются имена существительные, прилагательные, глаголы		
27	31	Служебные части речи: предлоги, союзы, частицы		
28	32-33	Написание изложения по плану "Барсучонок".		
29	34	Обобщающий урок по теме "Повторение изученного в начальных классах".		
31	35	Контрольная работа по теме "Фонетика. Морфология. Орфография"		
32	36	Текст. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте		
33	37	Что изучает фонетика		
34	38	Звуки гласные и согласные		
35	39	Слог, ударение		
36	40 41	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков. Произношение согласных звуков		
37	42 43	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор.		
38	44	Контрольная работа по фонетике и орфоэпии		
39	45	Анализ контрольной работы		
2 четверть с 14.11 по 30.12				
40	46	Абзац как часть текста. Строение абзаца.		
41	47	Как определить лексическое значение слова		
42	48	Сколько лексических значений имеет слово.		
43	49	Когда слово употребляется в переносном значении.		
44	50	Сочинение-описание по картине И.Т. Хруцкого "Цветы и плоды".		
45	51	Анализ сочинения-описания по картине И.Т.Хруцкого "Цветы и плоды".		

46	52	Как пополняется словарный состав русского языка.		
47	53	Систематизация и обобщение знаний по теме "Лексика".		
48	54	Контрольная работа по теме "Лексика".		
49	55 56	Как образуются слова в русском языке.		
50	57	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.		
51	58	Анализ контрольной работы		
52	59	Что изучает стилистика.		
53	60 61	Правописание чередующихся гласных а-о в корнях - лаг- - -лож- ; - рос- - раст- (-ращ-).		
54	62	Буквы о-е после шипящих в корнях слов.		
55	63	Разговорная и книжная речь.		
56	64	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.		
57	65	Что такое профессиональные и диалектные слова.		
58	66	Художественная и научно-деловая речь.		
59	67	О чем рассказывают устаревшие слова.		
60	68	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.		
61	69	Правописание приставок.		
62	70	Буквы И-Ы после Ц.		
63	71	Обобщение изученного по теме «Лексика. Словообразование. Орфография»		
64	72	Итоговый контрольный диктант за 1-ое полугодие.		
65	73	Анализ контрольного диктанта.		
66	74	Что изучает синтаксис и пунктуация.		
67	75 76	Словосочетание. Виды словосочетаний.		
68	77 78	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания.		
69	79	Что такое тип речи.		

70	80	Восклицательное предложение.		
<i>3 четверть с 10.01 по 17.03 (50 часов)</i>				
71	81	Описание, повествование, рассуждение.		
72	82	Главные члены предложения.		
73	83	Тире между подлежащим и сказуемым.		
74	84	Предложения распространенные и нераспространённые		
75	85	Второстепенные члены предложения.		
76	86	Дополнение.		
77	87	Определение.		
78	88	Обстоятельство		
79	89	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
80	90	Анализ контрольного диктанта.		
81	91 92	Однородные члены предложения.		
82	193	Оценка действительности.		
83	94	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.		
84	95	Обращение.		
85	96 97	Синтаксический разбор простого предложения.		
86	98	Р/Р Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона "Русская зима".		
87	99	Анализ сочинения-описания по картине.		
88	100	Обобщение и систематизация знаний по теме "Простое предложение".		
89	101 102	Сложное предложение.		
90	103 104	Прямая речь.		
91	105	Изложение с элементами сочинения "Отчаянный воробей".		
92	106	Диалог.		

93	107	Строение текста типа рассуждения-доказательства.		
94	108	Контрольный диктант с грамматическим заданием		
95	109	Анализ контрольного диктанта.		
96	110	Самостоятельные и служебные части речи.		
97	111	Что обозначает глагол.		
98	112	Слитное и раздельное написание не с глаголами.		
99	113	Как образуются глаголы.		
100	114 115	Вид глагола.		
101	116	Корни с чередованием букв е-и.		
102	117	Неопределенная форма глагола (инфинитив).		
103	118	Правописание -тся и -ться в глаголах.		
104	119	Как связываются предложения в тексте "Данное" и "Новое" в предложениях.		
105	120	Наклонение глагола.		
106	121	Строение текста типа повествования.		
107	122	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.		
108	123	Как образуется повелительное наклонение глагола.		
109	124	Времена глагола.		
110	125	Спряжение глагола. Лицо и число.		
111	126	Правописание безударных личных окончаний глаголов.		
112	127	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.		
113	128	Систематизация и обобщение знаний по теме "Глагол".		
114	129	Контрольная работа по теме "Глагол". Тест.		
115	130	Анализ контрольного диктанта.		
116	131	Строение текста типа описания предмета		
<i>4 четверть с 27.03 по 25.05 (45 часов)</i>				
117	132	Что обозначает существительное.		
118	133	Сочинение-повествование с элементом описания по фотографии В.Гиппенрейтера "Пятнистый олень".		

119	134	Как образуются имена существительные.		
120	135 136	Употребление суффиксов существительных -чик-, -щик-.		
121	137	Употребление суффиксов существительных -ек-, -ик-(-чик).		
122	138	Слитное и раздельное написание не с именами существительным		
123	139	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.		
124	140	Контрольный диктант "Приезд Электроника в город" с грамматическим заданием.		
125	141	Анализ контрольного диктанта. Собственные и нарицательные имена существительные		
126	142	Соединение типов речи в тексте.		
127	143 144	Род имен существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных		
128	145	Число имен существительных.		
129	146	Падеж и склонение имен существительных.		
130	147	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных		
131	148	Употребление имен существительных в речи.		
132	149	Сочинение на заданную тему "Как я....".		
133	150	Систематизация и обобщение знаний по теме "Имя существительное".		
135	151	Контрольная работа по теме "Имя существительное".		
136	152	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя существительное		
137	153	Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.		
138	154	Правописание окончаний имен прилагательных.		
139	155	Образование имен прилагательных.		
140	156	Прилагательные полные и краткие.		
141	157	Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных.		
142	158	Контрольное изложение "Весной".		
143	159	Как образуется сравнительная степень прилагательного.		

144	160	Как образуется превосходная степень прилагательного.		
145	161	Анализ изложения "Весной". Контрольный словарный диктант.		
146	162	Систематизация и обобщение знаний по теме "Имя прилагательное".		
147	163	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».		
148	164	Анализ работ		
149	165	Повторение изученного в 5 классе		
150	166	Повторение изученного в 5 классе		
151	167	Повторение изученного в 5 классе		
152	168	Повторение правописания глаголов.		
153	169	Повторение правописания имен существительных.		
154	170	Повторение правописания имен прилагательных.		
155	171	Повторение раздела "Текст".		
156	172	Итоговая контрольная работа.		
157	173	Работа над ошибками в контрольной работе.		
158	174	Резервные уроки		
159	175	Резервные уроки		